



Sicut cervus desiderat

Giovanni Pierluigi da Palestrina, 1525-1594

[♩ = 52]

Si - cut

Si - cut cer - vus de - si - de -

8 Si - cut cer - vus de - si - de - rat ad fon - tes a - qua -

cer - vus de - si - de - rat ad fon - tes a - qua -

rat ad fon - tes a - qua - - - rum,

rum, _____ si - cut cer - vus de -

Si - cut cer - vus de - si - de - rat ad fon - tes a -

rum, _____ si -

si - cut cer - vus de - si - de - rat ad _____ fon -

8 si - de - rat ad fon - tes a - qua - - -

qua - rum, si - cut cer - vus de -

16

cut cer - vus de - si - de-rat ad fon - tes a -

tes a - qua - rum, de - si - de-rat ad fon - tes a - qua -

rum, _____ de - si - de - rat ad fon -

si - de - rat ad fon - tes, de - si - de - rat _____ ad fon -

21

qua rum,
rum,
tes a - qua rum, i ta de -
tes a - qua - rum, i - ta de -

26

i - ta de - si - - - de - rat,
i - ta de - - - - -
si - de - rat, i - ta de - si - de - rat,
- si - - - - de - rat, i -

32

i - ta de - si -
de - rat, i - ta, i -
i - ta de - si - de - rat,
ta de - si - - de - rat,

37

- de - rat, de - si - de - rat, a - ni - ma me -
ta de - si - de - rat, a - ni - ma
i - ta de - si - de - rat,
i - ta de - si - - de - rat,

43

a ad te, De - us,
me - a ad te, De - us, a - ni - ma
a - ni - ma me - a ad
si - de - rat, a - ni - ma me - a ad

48

The musical score consists of four staves of music for voice and piano. The top three staves are in treble clef, G major, and common time. The bottom staff is in bass clef, G major, and common time. The lyrics are as follows:

ani - ma me a ad te, De -
me - a ad _____ te, De - us, ad _____
- - - us, a - ni - ma me -
te, De - us, a - ni - ma me -
ad te, _____

53

us, _____

te, De - us, ad te, De - us, _____

a ad te, De - us, ad te, De - us.

De - us, ad te, De - us.