

# Μήδεια

(για μικτή χορωδία SATB)

Στίχοι-Μουσική: Ματίνα Βενετιάδου

Con spirito  $\text{♩} = 60$

*mf*

Soprano  
Alto  
Tenor  
Bass

ποιά κλαί-ει α

Στου κά - τω κό-σμου τα νε - ρά α

5

S  
A  
T  
B

*fz* *p*

κλαί-ει μια κό - ρη

κλαί-ει μια κό - ρη

*mf* *fz* *p*

α κλαί - ει μια κό - ρη

*mf* *fz* *p*

α κλαί-ει μια κό - ρη

10 *mp*

S  
 έ - ρε - βος φο - ρά και χεί - λη που σω - παί - νουν. Με μύ - ρια φί - δια στα μαλ -

A  
 έ - ρε - βος φο - ρά και χεί - λη που σω - παί - νουν. α

T  
 8 έ - ρε - βος φο - ρά και χεί - λη που σω - παί - νουν.

B  
 έ - ρε - βος φο - ρά και χεί - λη που σω - παί - νουν.

15 *mf*

S  
 λιά α

A  
*mf* 3 Με μύ - ρια φί - δια στα μαλ - λιά

T  
 8 *mf* 3 Με μύ - ρια φί - δια στα μαλ - λιά

B  
*mf* 3 Με μύ - ρια φί - δια στα μαλ - λιά

19 *agitato accel.* *f* *a tempo*

S  
A  
T  
B

που καρ-τε-ρούν του Ά-δη την αγ - χό - νη.  
που καρ-τε-ρούν του Ά-δη την αγ - χό - νη.  
που καρ-τε-ρούν του Ά-δη την αγ - χό - νη.  
που καρ-τε-ρούν του Ά-δη την αγ - χό - νη.

23 *espress.* *f* *ff* *rit.* *subito p*

S  
A  
T  
B

Μά-τια πι-κρά α - να - ζη-τούν αί-μα κι/α-γά - πη να χα - ρούν σε  
Μά-τια πι-κρά α - να - ζη-τούν αί-μα κι/α-γά - πη να χα - ρούν σε  
Μά-τια πι-κρά α - να - ζη-τούν αί-μα κι/α-γά - πη να χα - ρούν σε  
Μά-τια πι-κρά α - να - ζη-τούν αί-μα κι/α-γά - πη να χα - ρούν σε

*a tempo angoscioso*

27

*mf*

S  
γέ-ρι-κα πο - τά - μια κρό-τοι χρυ-σοί σε στεί-ρα γη

A  
γέ-ρι-κα πο - τά - μια κρό-τοι χρυ-σοί σε στεί-ρα γη

T  
8  
γέ-ρι-κα πο - τά - μια

B  
γέ-ρι-κα πο - τά - μια

32

S

A

T  
8  
*mf*

B  
*mf*

ο σφά-ξε φω-νή την ε - ρη -

36

S  
A  
T  
B

για να ξυ-πνή-σει/η ο-μορ - φιά το  
για να ξυ-πνή-σει/η ο-μορ - φιά το  
σφά-ξε φω-νή την ε-ρη - μιά το  
μιά το

*f*

*f*

*f*

*f*

40

S  
A  
T  
B

δί - κιο της να έ - βρει Ξέ-να πια ρού - χα δε φο - ρά  
δί - κιο της να έ - βρει Ξέ-να πια ρού - χα δε φο - ρά  
δί - κιο της να έ - βρει Ξέ-να πια ρού - χα δε φο - ρά  
δί - κιο της να έ - βρει Ξέ-να πια ρού - χα δε φο - ρά

44

*f* *subito p*

S  
 ού - τε μα - χαι - ρια κο - φτε - ρά στα χέ - ρια της κρα - τά - ει.

A  
 ού - τε μα - χαι - ρια κο - φτε - ρά στα χέ - ρια της κρα - τά - ει.

T  
 ού - τε μα - χαι - ρια κο - φτε - ρά στα χέ - ρια της κρα - τά ει.

B  
 ού - τε μα - χαι - ρια κο - φτε - ρά στα χέ - ρια της κρα - τά - ει.

48

*mf*

S  
 Μά - γι - σσα Μά - να τρο - με - ρή

A  
 α *mf* Μά - γι - σσα Μά - να τρο - με -

T  
 Σή - με - ρα / ο Θά - να - τος θρη - νεί

B

51 *agitato*

S

A

T

B

ρή

αί-μα να πιεί

αί-μα να πιεί πια δε μπο-ρεί

*mf* Σή-μέ-ρα/ο Θά - να-τος θρη - νεί *f* αί-μα να πιεί πια δε μπο-ρεί

56 *f* *dim.* *calando*

S

A

T

B

πια δε μπο-ρεί

μα τα κορ-μιά δε σμί - γουν

μα τα κορ-μιά δε σμί - γουν

μα τα κορ-μιά δε σμί - γουν

μα τα κορ-μιά δε σμί - γουν