



14

S  
ε α α ε α α

S 2  
ε α ε α α

A  
ο ο α ο ε α τό - τε λοι - πόν α - δέ - σπο - το θ'α - φή - σω

T  
ο ο α τό - τε λοι - πόν τό - τε λοι - πόν

B  
πα πα α ο ε α α ε α θ'α - φή - σω να βου - ί - ζει

*p* *mp*

19 *Tutte*

S  
*mf*  
Τό - τε λοι - πόν α - δέ - σπο - το θ'α - φή - σω να βου - ί - ζει το τρα - γού - δι α - πά - νω - θέ μου

A  
*mp*  
Τό - τε λοι - πόν α - δέ - σπο - το θ'α - φή - σω α - δέ - σπο - το τα

T  
*mf*  
α - δέ - σπο - το θ'α - φή - σω α - πά - νω - θέ μου

B  
*mp*  
Τό - τε λοι - πόν λοι - πόν βου - ί - ζει τρα - γού - δι α - πά - νω

24

S  
*mp* *mf* *mp*  
κό - σμου και του α - νέ - μου το σφύ - ρι - γμα κρα - τούν τον ί - σο κρα -

A  
*mp* *mf*  
χά - χα - να του κό - σμου και του α - νέ - μου το σφύ - ρι - γμα θα του κρα - τούν τον ί - σο

T  
*mp*  
τα χά - χα - να του κό - σμου κό - σμου θα του κρα - τούν τον ί - σο

B  
χά - χα - να κό - σμου ά - νε - μου κρα - τούν κρα - τούν τον ί - σο

3 Δικαίωσις

29 *mf* *f*

S τούν ου Θα ξα-πλω-θώ τα μά-τια μου θα κλεί-σω και ο

A *mp* *mf*

T ου ου Θα ξα-πλω-θώ ξα - πλω -

B *mp* *mf*

ου ου Θα ξα - πλω-θώ τα μά-τια θα κλεί-σω ο

35 *Poco Meno* *mp*

S 1. 2. *mp*

ί-διος θα γε-λώ κα-θώς πο - τέ μου τέ μου α ο ε α

A 1. 2. *Poco Meno* *mp*

θώ και ο ί-διος θα γε-λώ ί-διος θα γε-λώ α ο ε α

T 1. 2. *Poco Meno* *mp*

ί-διος θα γε-λώ κα-θώς πο - τέ μου τέ μου α α α

B 1. 2. *f Poco Meno*

ί - διος γε - λώ γε-λώ λώ γε-λώ Κα-λη - νύ-χτα το φως χαι-ρέ-τη - σέ μου θα πω στον τε-λευ-

40 *Tempo Primo* *p* *mp*

S 1. 2. *Tempo Primo* *p* *mp*

α - ντι - κρί - σω α α ε α ε α α

A 1. 2. *Tempo Primo* *mf* *mf* *mp*

α α α ε α α

T 1. 2. *Tempo Primo* *f* *p* *mp* *mp*

που θ'α-ντι - κρί - σω κρί - σω α ε α α

B 1. 2. *Tempo Primo* *mf* *f* *p* *mf* *p*

ταί - ο που θ'α-ντι - κρί - σω κα-λη - κρί - σω α α ε α

46

S *mf* > *mp* *mf* *Div. S1 mp* *gliss.*  
 α ο ε α α α α

S2 *Div. S2 mp* *gliss.*  
 α

A *mp* *f* *mp* *f*  
 α ε α ε ο α ε ο ε ε α Ό - ταν αρ - γά θα

T *mf* *mp* *mf* *mp* *mp*  
 α ε α ε α α ο ο

B *mp* *f* *mp* *mp* *mp* >  
 α α α ε α ε ο α ο ε πα πα

52

S *Tutte f* >  
 α α α σε τέσ - σε - ρων τον ώ - μο

S2 (a) α α α

A *ff solo, ομίλια φωναχτά* *Div. A1 mp* *gliss.*  
 παί - ρνου - με το δρό - μο η πα - ρου - σι - α μου κά - πως θα βα - ραί - νει πρώ - τη φο - ρά α

A2 *Div. A2 mp* *gliss.*  
 α

T *mp*  
 ο ο α ο ο ο ο

B *mf* >  
 πα πα α α α

57

S *mp* *mf* *mf*  
 α ώ - μο και του βί - ου μου την προ -

A *Tutte mp* >  
 α α α ύ - στε - ρα

A2 α α α

T *f* *mp* >  
 8 πρώ - τη φο - ρά στον ώ - μο Ύ - στε - ρα του βί - ου μου

B *mp* >  
 α α του βί - ου Ύ - στε - ρα α

