

ΝΑ Σ'ΑΓΝΑΝΤΕΥΩ ΘΑΛΑΣΣΑ  
(Κώστα Βάρναλη)

ΑΛΚΗΣ ΜΠΑΛΤΑΣ

1  $\bullet = 100$   $\bullet = 232$

Slo Sop.

Soprano *f* *mf*  
 Να σ'αγ-να ντεύ - ω θά-λασ - σα να σ'αγ-να-ντεύ-ω θά-λασ-σα να μη χορ -

Alto *mf*  
 να σ'αγ-να-ντεύ-ω θά-λασ-σα να μη χορ -

Tenor *f* *mf*  
 Να σ'αγ-να ντεύ - ω θά-λασ - σα να σ'αγ-να-ντεύ-ω θά-λασ-σα να μη χορ -

Bass *mf*  
 να σ'αγ-να-ντεύ-ω θά-λασ-σα να μη χορ -

7

Slo S.

S. *f*  
 ταί - νω απ' το βου - νό ψη - λά, στρω - τήν και κα - τα - γά - λα - νη

A. *f*  
 ταί - νω απ' το βου - νό ψη - λά, στρω - τήν και κα - τα - γά - λα - νη

T. *f*  
 ταί - νω απ' το βου - νό ψη - λά, στρω - τήν και κα - τα - γά - λα - νη

B. *f*  
 ταί - νω απ' το βου - νό ψη - λά, στρω - τήν και κα - τα - γά - λα - νη

12

Slo S.   
S.   
A.   
T.   
B.   
και μέ - σα να πλου - ταί - νω απ' τα μα - λά - μα - τά σου τα πολ - λά  
και μέ - σα να πλου - ταί - νω απ' τα μα - λά - μα - τά σου τα πολ - λά  
και μέ - σα να πλου - ταί - νω απ' τα μα - λά - μα - τά σου τα πολ - λά  
και μέ - σα να πλου - ταί - νω απ' τα μα - λά - μα - τά σου τα πολ - λά

17

Slo S.   
S.   
A.   
T.   
B.   
*p* νά - ναι χι - νο - πω - ριά - τι - κον α - πο - με - σή - με - ρο  
*p* ω *f* ό - ντας μετ' ά - ξαφ -  
*p* νά - ναι χι - νο - πω - ριά - τι - κον α - πο - με - σή - με - ρο  
*p* ω *f* ό - ντας μετ' ά - ξαφ -

23

Slo S.

S.

A.

T.

B.

νη νε-ρο-πο - ντή, χυ - μά-ει μες απ' τα σύν-νε-φα θα-μπω-τι-κά γε - λώ-ντας,

νη νε-ρο-πο - ντή, χυ - μά-ει μες απ' τα σύν-νε-φα θα-μπω-τι-κά γε - λώ-ντας,

29

Slo S.

S.

A.

T.

B.

*f* ή-λιος χω - ρίς μα-ντύ, *mf* να τα - ξι-δεύ-ουν στον α-γέ-ρα τα νη - σά - κια, οι

*f* ή-λιος χω - ρίς μα-ντύ, *mf* να τα - ξι-δεύ-ουν στον α-γέ-ρα τα νη - σά - κια, οι

*f* ή-λιος χω - ρίς μα-ντύ, *mf* να τα - ξι-δεύ-ουν στον α-γέ-ρα τα νη - σά - κια, οι

*f* ή-λιος χω - ρίς μα-ντύ, *mf* να τα - ξι-δεύ-ουν στον α-γέ-ρα τα νη - σά - κια, οι

να τα - ξι-δεύ-ουν στον α-γέ-ρα τα νη - σά - κια, οι

35

Slo S. *mp* *mf*

S. κά - βοι τ'α - κρό - για - λα σα με - τα ξέ - νιοια - χνοί και με τους γλά - ρους

A. κά - βοι και με τους γλά - ρους *mf*

T. κά - βοι τ'α - κρό - για - λα σα με - τα ξέ - νιοια - χνοί και με τους γλά - ρους *mf*

B. κά - βοι και με τους γλά - ρους *mf*

40

Slo S.

S. συν - ιρο - φιά κά - πο - τ'ε - να κα - ρά - βι ν'α - νοί - γουν να το παίρ - νουν οι ου - ρα -

A. συν - ιρο - φιά κά - πο - τ'ε - να κα - ρά - βι ν'α - νοί - γουν να το παίρ - νουν οι ου - ρα -

T. συν - ιρο - φιά κά - πο - τ'ε - να κα - ρά - βι ν'α - νοί - γουν να το παίρ - νουν οι ου - ρα -

B. συν - ιρο - φιά κά - πο - τ'ε - να κα - ρά - βι ν'α - νοί - γουν να το παίρ - νουν οι ου - ρα -

46



Slo S.

S.   
νοί,

A.   
νοί,

T.   
νοί,

B.   
νοί,

*f*   
ξα - να - νιω - μέ - ν'απ

το λου - τρό να

ρο - βο - λά - νε

*f*   
να

ρο - βο - λά - νε

50

Slo S.

S.   
την κόκ-κι-νη πλα - για χο-ρευ-τι - κά τα πεύ-κα τα χρυ - σό - πευ - κα κιαν-θός του μα - λα -

A.   
την κόκ-κι-νη πλα - για χο-ρευ-τι - κά τα πεύ-κα τα χρυ - σό - πευ - κα κιαν-θός του μα - λα -

T.   
κά - του

B.   
κά - του

54

Slo S.

S. *mf*  
μά-του, να στά-ζουν τα μαλ - λιά τους τα μυ-ρι-στι κά,

A. *mf*  
μά-του, να στά-ζουν τα μαλ - λιά τους τα μυ-ρι-στι κά, ως

T. *mf*  
κια ντά-μα τους να σέρ-νου-νε στο φω-τει-νό χο-ρό τους, ως

B. *mf*  
ως

58

Slo S.

S. *p*  
τα ε - ρη - μι - κά χιο - νό - σπι - τα

A. *p*  
μέ - σα στο νε - ρό κιαυ - τά μες τ'ό - νει - ρό τους

T. *p*  
μέ - σα στο νε - ρό να

B. *p*  
μέ - σα στο νε - ρό

62

*rit....*

*..... molto*

A Tempo

Slo S.

S. *f*

A. *f* *mf*

T. *f* *mf*

B. *f* *mf*

τρα - γου - δάν ω

έ - τσι να στέ - κω θά - λασ - σα

έ - τσι να στέ - κω θά - λασ - σα

α - ζύ - πνη - τα και - ρό

*rit....* *..... molto* A Tempo

67

Slo S.

S. *f*

A. *mf*

T. *mf*

B. *f*

1. έ - - - - τσι να στέ - κω  
2. ως να με πά - ρεις

πα - ντο - τι - ν'έ - ρω - τά μου 1.2. έ - τσι να στέ - κω θά - λασ - σα πα - ντο - τι - ν'έ - ρω - τά μου,

πα - ντο - τι - ν'έ - ρω - τά μου έ - τσι να στέ - κω θά - λασ - σα πα - ντο - τι - ν'έ - ρω - τά μου,

1.2.  
1. έ - - - - τσι να στέ  
2. ως να με πά - - -

73

Slo S.

S.

A.

T.

B.

κω  
ρεις

θά-λασ - σα  
κά - πο - τε

έ - ρω - τα  
μαρ - γιό - λα

μου  
σού

έ - τσι να στέ - κω

θά-λασ-σα

πα-ντο-τι - ν'έ - ρω - τά μου,

έ - τσι να στέ - κω

θά-λασ-σα

πα-ντο-τι - ν'έ - ρω - τά μου,

με μά - τια να σε  
στους κόρ - φους σά - ψη -

με μά - τια να σε  
στους κόρ - φους σά - ψη -

με μά - τια να σε  
στους κόρ - φους σά - ψη -

με μά - τια να σε  
στους κόρ - φους σά - ψη -

κω  
ρεις

θά-λασ - σα  
κά - πο - τε

έ - ρω - τα  
μαρ - γιό - λα

μου  
σού

78

Slo S.

S.

A.

T.

B.

χαί - ρο - μαι θε - λά  
λά τούς αν - θι - σμέ - νους

και νά - ναι τα μελ - λού - με - να στην  
και νά με πας πό - λυ - μα - κρι' απ' τη

ά - πλα σου μπρο -  
μάυ - ρη του - τη

χαί - ρο - μαι θε - λά  
λά τούς αν - θι - σμέ - νους

και νά - ναι τα μελ - λού - με - να στην  
και νά με πας πό - λυ - μα - κρι' απ' τη

ά - πλα σου μπρο -  
μάυ - ρη του - τη

χαί - ρο - μαι θε - λά  
λά τούς αν - θι - σμέ - νους

και νά - ναι τα μελ - λού - με - να στην  
και νά με πας πό - λυ - μα - κρι' απ' τη

ά - πλα σου μπρο -  
μάυ - ρη του - τη



83

Slo S.

S. *riu f* *ff*  
στά μου πο πί - σω κια - λάρ - γα βά - σα - να πολ - λά μα - κριά κι' απ' τούς μα - κριά πο -  
κό - λα - ση πο - λύ μα - κριά κι' απ' τούς μιά - ρους κο - λα - σμέ - νους

A. *riu f* *ff*  
στά μου πο πί - σω κια - λάρ - γα βά - σα - να πολ - λά μα - κριά κι' απ' τούς μα - κριά πο -  
κό - λα - ση πο - λύ μα - κριά κι' απ' τούς μιά - ρους κο - λα - σμέ - νους

T. *riu f* *ff*  
στά μου πο πί - σω κια - λάρ - γα βά - σα - να πολ - λά μα - κριά κι' απ' τούς μα - κριά πο -  
κό - λα - ση πο - λύ μα - κριά κι' απ' τούς μιά - ρους κο - λα - σμέ - νους

B. *ff*  
μα - κριά πο -

88

Slo S.

S. *p*  
λύ μα - κριά, μα - κρι - ά μα - κρι - ά μα - κρι -

A. *p*  
λύ μα - κριά, μα - κρι - ά μα - κρι - ά μα - κρι -

T. *p*  
λύ μα - κριά, μα - κρι - ά μα - κρι - ά μα - κρι -

B. *p*  
λύ μα - κριά, μα - κρι - ά μα - κρι - ά μα - κρι -

95

Solo Soprano  
*mf*

Slo S. *mf*  
ως να με πά-ρεις κά - πο-τε θά-λασ-σα έ-ρω - τά μου, θά-λασ-σα έ-ρω - τά μου,

S. *mf*  
ά μα - κριά πο - λύ μα -

A. *mf*  
ά μα - κριά πο - λύ μα -

T. *mf*  
ά μα - κριά πο - λύ μα -

B. *mf*  
ά μα - κριά πο - λύ μα -

$\text{♩} = 100$

101

Slo S. *ff*  
ως να με πά-ρεις κά - πο - τε μα - κρι - ά κι'α - πό τους μαύ-ρους κο - λα - σμέ - νους

S. *ff*  
κριά, μα - κρι - ά κι'α - πό τους μαύ-ρους κο - λα - σμέ - νους

A. *ff*  
κριά, μα - κρι - ά κι'α - πό τους μαύ-ρους κο - λα - σμέ - νους

T. *ff*  
κριά, μα - κρι - ά κι'α - πό τους μαύ-ρους κο - λα - σμέ - νους

B. *ff*  
κριά, μα - κρι - ά κι'α - πό τους μαύ-ρους κο - λα - σμέ - νους

(Αυγουστος 1984)