

Τελευταίο Ταξίδι

(για τετράφωνη μεικτή χορωδία SATB a cappella)

Διάρκεια : 3'20"

Ποίηση: Κώστας Γ. Καρυωτάκη
Μουσική: Λουίζα Κουλά

$\text{♩} = 56$
mf con moto

Soprani
Alt
Tenori
Bassi

Κα - λό τα - ξί - δι, α - λαρ - γι - νό κα - ρά - βι μου, σου/α -

S.
A.
T.
B.

πέι-ρου και σης νυ χτός - την α - γκα - λιά, με τα χρυ-σά σου φώ-τα!
Αα - α α, α - α α με τα χρυ-σά σου φώ-τα!
πέι - ρου και σης νυ - χτός την α-γκα - λιά, με τα χρυ-σά σου φώ-τα!
Αα - σης νυ - χτός - την α-γκα - λιά, με τα χρυ-σά σου φώ-τα!

Τελευταίο Ταξίδι

13

S. *mf*
να 'μουν στην πλώ - ρη σου/ή - θε - λα για να κοι - τά - ζω γύ - ρου σε λι - τα - νεί - α

A.
να 'μουν στην πλώ - ρη σου/ή - θε - λα για να κοι - τά - ζω γύ - ρου *mf*

T. 8
να 'μουν στην πλώ - ρη σου/ή - θε - λα για να κοι - τά - ζω γύ - ρου σε λι - τα - νεί - α

B.
Αα, _____

18

S. *mp*
να περ - νούν τα/ο - νεί - ρα - τα τα πρώ - τα. _____ Αα _____ Αα _____

A. *mp*
Α - α - α - α _____ Α - α - α - α _____

T. 8 *mp*
να περ - νούν τα/ο - νεί - ρα - τα τα πρώ - τα _____ Αα _____ Αα _____

B. *mp*
Αα _____ Αα _____

23

S. *p*
Αα _____ Αα _____ Αα _____ Αα _____

A. *p*
Αα _____ Αα - α - α - α _____ Α - α - α - α _____ Α - α - α - α _____ Αα _____

T. 8 *p*
Αα _____ Αα _____ Αα _____ Αα _____ Αα _____

B. *p*
Αα _____ Αα _____ Αα _____ Αα _____ Αα _____

Τελευταίο Ταξίδι

28 *(poco rit.)* *poco meno* *mp*

S. Aa _____
 Η τρι-κυ-μιά στο πέ - λα-γος και στη ζω-ή να παύ-ει, μα-κριά μα-ζί σου

A. Aa _____
 Η τρι-κυ-μιά στο πέ - λα-γος και στη ζω-ή να παύ-ει, μα-κριά μα-ζί σου

T. Aa _____
 Η τρι-κυ-μιά στο πέ - λα-γος και στη ζω-ή να παύ-ει, μα - ζι σου

B. Aa _____
 μα - ζι σου

34 *(poco rit.)* *cresc.* *f*

S. φεύ-γο-ντας πέ-τρα να ρί-χνω πί-σω, να μου λι-κνί-ζεις την αι-ώ-νια θλί-ψη μου κα-

A. φεύ-γο-ντας πί - σω, να μου λι-κνί-ζεις την αι-ώ-νια θλί - ψη

T. φεύ-γο-ντας πέ-τρα να ρί-χνω πί-σω, την αι-ώ-νια θλί-ψη μου κα-

B. φεύ-γο-ντας πί - σω, την αι-ώ-νια θλί - ψη

40 *f*

S. ρά - βι _____ δί-χως να ξέ-ρω πού με πας και δί - χως να γυ - ρί - σω _____

A. μου _____ πού με πας και δί - χως να γυ - ρί - σω _____

T. ρά - βι _____ δί-χως να ξέ-ρω πού με πας δί - χως να γυ - ρί - σω _____

B. μου _____ δί - χως να γυ - ρί - σω _____

poco più meno e calmo

45 *mp*

S. *mp*
Aα _____ , Aα _____ και δί - χως να γυ - ρί - σω _____

A. *mp*
Aα _____ , Aα _____

T. *mp*
Aα _____ , Aα _____ και δί - χως να γυ - ρί - σω _____

B. *mp*
Aα _____ , Aα _____ Aα _____ Aα _____

49 *p*

S. *p*
Aα _____ , Aα _____ και δί - χως να γυ - ρί - σω _____

A. *p*
Aα _____ , Aα _____

T. *p*
Aα _____ , Aα _____ και δί - χως να γυ - ρί - σω _____ και δί - χως να γυ -

B. *p*
Aα _____ , Aα _____ δί - χως να γυ - ρί - σω _____ Aα _____

(Solo Soprano) *p* (rit... a piacere) (quasi bouche fermée)

54 *p* *pp*

S. *p* *pp*
Και δί - χως να γυ - ρί - σω. _____
(quasi bouche fermée) Aα _____

A. *p* *pp*
(quasi b. fermée) Aα _____

T. *pp*
ρί - σω _____

B. *pp*